

**COCEMFE BADAJOZ ELABORA EL PRIMER AUDIOCUENTO DE SU COLECCIÓN “TE LO CUENTO”, QUE LO COMPONEN DIVERSOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS PARA ESCOLARES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**



**“AUDIOCUENTOS TE LO CUENTO” ES UN PROYECTO ORIGINAL DE COCEMFE BADAJOZ, CON EL OBJETIVO DE FOMENTAR EL HÁBITO DE LA LECTURA Y EL INTERÉS POR LA LITERATURA, POTENCIAR LA IMAGINACIÓN Y PROPICIAR LA DIVULGACIÓN DE VALORES DECISIVOS EN LOS ESCOLARES, A LA VEZ QUE CONTRIBUIR A LOGRAR CONCIENCIAR EN MATERIA DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES.**



Con el título **“BRUNO Y SU DIS CAPACIDAD”**, comienza la andadura de un nuevo proyecto que espera convertirse en una colección de **AUDIOCUENTOS** que surge del equipo de sensibilización de **Cocemfe Badajoz** formado por **Rosario Pérez, Verónica Hernández y Laura Ramos**, y los textos de **Laura Ramos**.

Dirigidos a escolares a partir de 6 años, y con el objetivo de potenciar valores decisivos en edades tempranas como son la Empatía, el Respeto y la Tolerancia. Y la colaboración en la Narración de **Susana Mangut**, periodista especializada en temas de acción social y locución radiofónica; y el Montaje y Realización por parte de **Daniel López Luna**, músico y realizador de sonido.

Con AUDIOCUENTOS **“TE LO CUENTO”** la entidad se marca el reto de contribuir a fomentar el hábito de la lectura y el interés por la literatura, potenciar la imaginación y propiciar la divulgación de valores decisivos en los escolares, a la vez que contribuir a lograr concienciar en materia de igualdad de oportunidades.

El primer cuento **BRUNO Y SU DIS CAPACIDAD** tiene como protagonista a un niño de 10 años que utiliza una silla de ruedas para desplazarse, y vive una interesante situación con cuatro personajes más entre los que está su madre y tres compañeros de clase. Todos ellos evidencian como **las diferencias nos enriquecen**.

Con la historia que se cuenta y a través del hecho de escucharla, se logra que los niños/as aprendan a focalizar su atención en lo que se está diciendo, a interpretar el mensaje y a retener la información necesaria para seguir la trama de la historia. Se elimina el soporte ilustrado que puede propiciar que se pierda información debido al esfuerzo visual que suponen los dibujos. Además, al igual que sucede con las historias que leemos los adultos, el hecho de no tener un acompañamiento visual a base de ilustraciones proporciona total libertad al niño/a para imaginarse la historia y a sus personajes. Esto fomenta la imaginación y ayuda a desarrollar el pensamiento crítico.

***ENLACE PARA ACCEDER AL AUDIOCUENTO “BRUNO Y SU DIS CAPACIDAD” y AL TEXTO DEL CUENTO, Y AL FINAL PUEDES ACCEDER TAMBIÉN AL CUENTO EN PDF (TODO CON DESCARGA GRATUITA):***

<https://cocemfebadajozsensibilizacion.blogspot.com/2021/01/audiocuento-bruno-y-su-dis-capacidad.html>