

## **ACCESIBILIDAD Y COMPROMISO SON LAS DOS PALABRAS QUE MÁS SE REPITIERON EN EL ACTO DE ENTREGA DE LOS III PREMIOS DE FOTOGRAFÍAS 'SIN BARRERAS' CONVOCADOS POR LA DIPUTACIÓN DE BADAJOZ A TRAVÉS DE SU ÁREA DE FOMENTO Y CON LA COLABORACIÓN DE APAMEX.**

El acto congregó a los presidentes de la Institución Provincial, **Miguel Ángel Gallardo**; de APAMEX, **Jesús Gumiel**, y el diputado de Fomento, **Saturnino Alcázar**. También estuvieron presentes los tres ganadores: **Pako Pimienta**, primer premio por la fotografía “Alas para volar”, **Pedro Javier Reig** que ha obtenido el segundo premio por “Arte a todos los niveles”, y **Ana Navas**, tercera clasificada por la fotografía “Mamá por qué dices que es diferente”.

### **MUNICIPIOS SIN BARRERAS.**

El presidente de la Diputación, **Miguel Ángel Gallardo**, destacó en su intervención el compromiso de la institución con la accesibilidad “que significa avanzar hacia la igualdad”. En este sentido, recordó que los presupuestos de la Diputación recogen una partida para que los pueblos puedan hacer obras de accesibilidad. “Y esta partida quiere ser complementada con los premios de fotografía que dan visibilidad a esa accesibilidad”. También señaló que “todos tenemos alguna discapacidad que nos impide hacer una tarea cotidiana y lo que tenemos es que trabajar por las capacidades que tienen estas personas y apoyar su espíritu de superación.

### **TRES FOTOGRAFÍAS CON MENSAJE.**

En cuanto a los ganadores, cada uno de ellos habló brevemente sobre su trabajo. **Pako Pimienta**, cuya fotografía ha obtenido el primer premio, recoge la espalda tatuada con alas de un jugador del equipo Mideba, recordó también su discapacidad y quiso dedicar el premio al protagonista de la imagen a quién calificó de héroe. Dirigiéndose al Presidente de Apamex le insistió que “no dejéis de seguir luchando por eliminar barreras, ya que mucha gente os necesita” Destacó el coraje de dos mujeres claves en su vida, “las dos Auroras, su madre y su hermana, auténticas luchadoras que se lo han dado todo en momentos difíciles”.

**Pedro Javier Reig** ha obtenido el segundo premio con un trabajo centrado en la arquitectura, concretamente en una rampa de acceso al Museo Provincial de Bellas Artes, “que permite la entrada al edificio no sólo a discapacitados permanentes, sino también a temporales o madres y padres con cochecitos. La fotografía demuestra que la accesibilidad también puede ser elegante” indicó.

Por último, **Ana María Navas**, recoge en la fotografía por la que ha recibido el tercer premio la imagen de su hija paseando a un perro con discapacidad al que se le ha aplicado un artilugio para que pueda caminar. “Los niños no distinguen las diferencias, las discapacidades, por eso seguiré educando a mi hija en la igualdad”, dijo.

Por su parte el presidente de Apamex, **Jesús Gumiel**, agradeció al Presidente de la Diputación el consolidar el concurso y de esta forma seguir con el mensaje que desde el ámbito fotográfico llega a la sociedad sobre accesibilidad y normalización. “Un concurso que cada vez cuenta con más participantes y más nivel, como lo demuestran las tres fotos ganadoras. Por ello también agradezco y felicito a los tres premiados por sus instantáneas que como buenas obras de arte contienen un mensaje que invita a vivir emociones” indicó.

### **FOTOS CON MENSAJES QUE INVITAR A VIVIR EMOCIONES.**

Continuó diciendo que “en el caso de pakopi y su obra, alas para volar, hace un guiño a la pintora mexicana **Frida Kahlo**, y su famosa frase pronunciada cuando la artista sufrió las amputaciones “pies para que los quiero, si tengo alas para volar. Y que viene a poner en valor la cultura y lo que supone de libertad para las personas con discapacidad.”“En el segundo premio, Pedro hace un guiño a la impecable labor que la Diputación efectúa cuando reforma algo, en este caso el MUBA, y es que todo lo que toca la Diputación se convierte en accesible” Añadió.

Y con respecto al tercer premio, Gumiel destacó que “el guiño que hace Ana pienso que ni siquiera lo sabía, o por lo menos con la trascendencia que realmente ha significado. Ya que su obra va ligada a otra foto que en abril se publico en el diario HOY con otra Ana con el perrito, Perry, ensalzando en aquella ocasión el respeto y cariño de muchas personas por los animales, salvándolos del sacrificio.” Perry de esta forma se está convirtiendo en un vehículo de concienciación ciudadana, e iban dos frentes hasta hoy ya que en este acto le ha salido un nuevo cometido al decidirse por parte del Presidente del Club Mideba Extremadura, **Manuel Antonio Díaz**, presente en el acto, que sea la mascota del Club” resaltó. “Aunque la foto del tercer premio se podría llamar perfectamente “las tres anas” por que ana es la niña, ana la autora de la foto, y ana la señora que adoptó al perro”.

### **LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS PLENAMENTE ACCESIBLE EN EL ANTIGUO HOSPITAL PROVINCIAL.**

Concluyó **Gumiél** con dos guiños más: “El primero el que la Diputación de Badajoz hace al elegir para este acto el día de hoy, el día de los enamorados. Demostrando de esta forma su amor, incluso pasión, por la accesibilidad. Son más de veinte años de intensa colaboración desde Apamex y seguro que serán muchos más. Y el segundo guiño el que nosotros hacemos a un edificio que esta muy cerca, el antiguo hospital provincial”. “Y es que este concurso y la exposición fotográfica se ha convertido en la crónica visual de los avances que en materia de accesibilidad se van dando en nuestra provincia. Y por ello deseamos ver en próximas ediciones, fotografías de concursantes que plasmen la escuela oficial de idiomas perfectamente accesible en ese edificio”.

Por ello terminó como empezó, dando las gracias al presidente de la Diputación, en este caso por liderar esta iniciativa, en la que como siempre le consta estará Apamex a su disposición para colaborar en todo.