

LA DIPUTADA DELEGADA DE POLÍTICAS SOCIALES DE DIPUTACIÓN DE CÁCERES, SHEILA MARTÍN, HA PRESIDIDO EL ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO FOTOGRÁFICO “UN PARAISO ILIMITADO” JUNTO AL PRESIDENTE DE APAMEX, JESÚS GUMIEL.

EN EL ACTO HA INTERVENIDO JUAN BORREGO, GALARDONADO CON EL PRIMER PREMIO POR SU FOTOGRAFÍA “MIRADOR MEANDRO EL MELERO”.



El Claustro del Palacio de Carvajal, edificio de la Diputación de Cáceres ubicado en el corazón de la Ciudad Monumental de Cáceres, acoge ya la exposición “**Un Paraíso Ilimitado**”, una colección de una veintena de trabajos concursantes en la primera edición del premio fotográfico del mismo nombre, promovido por la Diputación de Cáceres y la Asociación para la Atención y la Inclusión Social de las Personas con Discapacidad de Extremadura (APAMEX) como una herramienta pedagógica y de concienciación para el fomento de la accesibilidad universal en espacios naturales y patrimonio monumental.

En el acto de inauguración de la exposición, en el que han intervenido la diputada de Políticas Sociales, **Sheila Martín** y el presidente de APAMEX, **Jesús Gumiel**, se ha anunciado que tendrá una segunda edición en 2025. Además, se ha dado a conocer el carácter itinerante de la exposición que se pondrá a disposición de los Ayuntamientos y entidades privadas sin ánimo de lucro para ser instalada en los municipios de la provincia.

**Sheila Martín**, ha destacado que Diputación de Cáceres va a seguir apostando por iniciativas que mejoren los espacios naturales y la riqueza patrimonial de la provincia de Cáceres, insistiendo que este concurso viene a contribuir a todo esto ya que evidencia lo positivo y nos demuestra que es posible lograr mejoras en todos los ámbitos.

Por su parte, **Jesús Gumiel**, ha recordado a los hurdanos que hace muchos años fueron los primeros en apostar por estos espacios naturales, indicando que

“cuando otros no veían más problemas y dificultades, ellos destacaban la belleza y singularidad de los parajes y entornos, y sólo por su lucha y constancia tenemos ahora lugares que son claves para el turismo en Extremadura como el que muestra la fotografía ganadora del concurso, y es obligación de las instituciones públicas invertir en convertirlos en espacios para el disfrute de todos los ciudadanos”.



También ha intervenido el galardonado con el primer premio **Juan Borrego**, que ha agradecido a la Diputación de Cáceres y a la entidad APAMEX la organización de este disfrute en forma de certamen o concurso. Además, ha felicitado a todos los demás autores por las fotos presentadas. Ha destacado que “el gran premio que tenemos todos en común es que para hacer las fotos ya hemos disfrutado de este Paraíso Ilimitado, animando a salir a pasear y recorrer los cascos históricos, los pueblos y senderos, visitar los monumentos naturales y recorrer todos los miradores. Por último, ha explicado sobre su fotografía que “se trata del Meandro El Melero, pero visto desde una zona intermedia, teniendo en primer plano parte del itinerario accesible en forma de rampa, que permite ser visitado por todas las personas independientemente del grado de movilidad que tengan y permite tomar distintas perspectivas.

Otra de las intervenciones de premiados ha sido la de **Palmira Valencia**, ganadora de un tercer premio, que ha agradecido a las entidades organizadoras “por la visibilidad” y ha reivindicado la accesibilidad como un derecho “que tenemos todas las personas, no solo esa parte que ahora tiene esas carencias, todos en esta vida podemos ser usuarios y tener necesidades”.

En el caso del galardonado con el segundo premio, **José Luis Méndez** de Tenerife, ha enviado un video que se ha proyectado en el acto, poniendo en valor el concurso, la iniciativa, y destacando “la importancia de facilitar que los espacios naturales acometan actuaciones que permitan el disfrute de todos los ciudadanos, como está comprobando que se está ejecutando en la provincia de Cáceres”.

En cuanto al cuarto premio, que ha correspondido a Oscar Saavedra, de Santa Perpetúa de Mogoda (Barcelona) ha enviado un texto que se ha leído en el acto, insistiendo en “felicitar a cada uno de los que tomaron una foto para dar voz a una comunidad como Extremadura, llena de luz y empeño”.

La exposición fotográfica “Un Paraíso Ilimitado” podrá visitarse hasta el 22 de marzo, en horario de lunes a viernes, de 9:00 a 20:45 h; sábados de 10:00 a 13:45 y de 17:00 a 19:45 y domingos y festivos de 10:00 a 13:45 h.

### **Instantáneas de accesibilidad universal**

Cabe recordar que la primera entrega del concurso de fotografía “Un Paraíso Ilimitado” recibió un total de 56 trabajos desde distintos puntos del país como Guipúzcoa, Valencia, Barcelona, Albacete, Badajoz, Cáceres o Santa Cruz de Tenerife, resultando ganadora, con un premio de 1.500 euros, la imagen del mirador del “**Meandro del Melero**” tomada por **Juan Borrego, de Mérida**, en la que puede verse un itinerario accesible que permite a las personas con movilidad reducida acceder y disfrutar de este paraje singular de la geografía cacereña.

El resto de premiados fueron:

Segundo premio: **Sin Barreras**, de **José Luis Méndez Fernández, Santa Cruz de Tenerife**. Premio: 500 euros

Tercer Premio: **Bicis Vía Verde Ruta de la Plata, de Palmira Valencia, Hervás, Cáceres**. Premio: 500 euros

Cuarto Premio: **Calles de Serradilla, de Óscar Saavedra, Santa Perpetua de Mogoda, Barcelona**. Premio: 500 euros

Quinto Premio: **Sendero Adaptado en Pradera de Ordesa, de David Piqueras, Puerto de Sagunto, Valencia**. Premio: 480 euros

Este concurso, promovido por la **Diputación de Cáceres** y la entidad **Apamex**, tiene como objetivo promover y poner en valor las actuaciones de accesibilidad universal en los entornos naturales y en el patrimonio histórico monumental de la provincia de Cáceres, a la vez que se implique a otros territorios y se reflejen las actuaciones llevadas a cabo en otros lugares.