

BUZALEN PROTAGONIZO LA FIESTA DE LA NAVIDAD EN COCEMFE BADAJOZ CON UN ESPECTÁCULO MUSICAL PLENAMENTE ACCESIBLE.

LUCIA MUÑIZ DE COCEMFE BADAJOZ INTERPRETÓ LAS CANCIONES EN LENGUA DE SIGNOS Y JUAN FRANCISCO LLANO DEL COLECTIVO ATAECINA DE RIBERA DEL FRESNO COORDINO LA ACTIVIDAD CULTURAL.



Pocas cosas les falta ya de hacer a los polifacéticos **Buzalén** en sus apenas tres años en el mercado, pero más que reconocido trabajo que llevan realizado desde que iniciaran su carrera en común estos músicos de cámara que sólo se conocían de vista en Hornachos como vecinos de la misma localidad pacense.



Llegaron la mañana del viernes 20 de diciembre al Salón de actos del centro de servicios múltiples de Cocemfe Badajoz para compartir su música y presentar 'Caminando', pero también Nido de Abril, Pimpón es un muñeco y otras tantas que terminarían tarareando un público atento y predispuesto al interpretar 'Don Gato'. Tanto fue así que entre el público saldría la joven interprete en lengua de signos **Lucia Muñiz**, para acercar las letras de este dúo de una forma accesible.

La clausura vendría de la mano del presidente de la entidad Jesús Gumiel agradeciendo a **Javier Gómez y Antonio Javier Calero**, este cierre navideño al que no faltaron sus villancicos populares y a **Carlos Moreno**, gerente de **IBERDOEX**, ya que este año han iniciado una colaboración social muy importante y además uno de los Premios OTAEX 2017 a la Accesibilidad Universal en Extremadura recaía en este grupo de empresas extremeñas por su servicio de Accesibilidad Universal, y su compromiso con las personas con discapacidad desde sus sesenta estaciones de servicio las cuales están atendidas por personal laboral en horario comercial, además de la implantación de nuevas tecnologías y su defensa de la reforma del estatuto de los consumidores de Extremadura, Carlos Moreno animaría al público en estos tiempos que corren y de defensa de lo nuestro a repostar en IBERDOEX, empresa que siempre apuesta por Extremadura con ese 10% que va dirigido a una apuesta regional, como lo hacen con deportistas discapacitados que lo merecen.



Las excepcionales fotografías del acto fueron realizadas por el fotógrafo pacense **Jorge Puig Amores**, un artista con la cámara que es capaz de captar en sus instantáneas las emociones, para que después podamos,

tras los eventos culturales, seguir disfrutándolos.

Es bueno resaltar que Buzalen ha llevado su música por toda Extremadura no solo físicamente sino que además radiado desde Canal Extremadura han conseguido visitar muchos de los rincones gracias al 'Sol Sale por el Oeste'. Este hilo conductor se encargaría de hacer el resto, diferentes platós



de las cadenas autonómicas y grabado varios videoclips de su trabajo 'Caminando' han conseguido con temas propios hacerse un hueco en el panorama regional, todo a base de mucho trabajo y tesón que le ponen con este entusiasmo tan característico de modo que bajo el portal que les ofrece el Diario HOY Extremadura en su blog 'Música en el Tiempo' mostrando toda esa cultura musical que estos dos apasionados de este arte vuelcan digitalmente hablando todas las semanas.



Colaboradores en diferentes esferas como el 'Bocadillo Solidario', o poniendo su granito de arena con la desaparición de su vecina Francis Márquez, compusieron el tema 'Siempre te voy a esperar', como si de un himno se tratase, toda un canto a la esperanza lo interpretan donde quiera que lleven sus canciones, de este modo pasean todo su amplio bagaje y saber por diversos escenarios ya sea Madrid, Sevilla reivindicando un tren digno para Extremadura, nada se les pone por delante. Han puesto música y voz o Banda Sonora Original al corto 'Cuchillos' presentado (por José Miguel Ortíz Guzmán) y premiado al Mejor corto de la Campaña Sur y Tentudía, marcándose un tanto más.